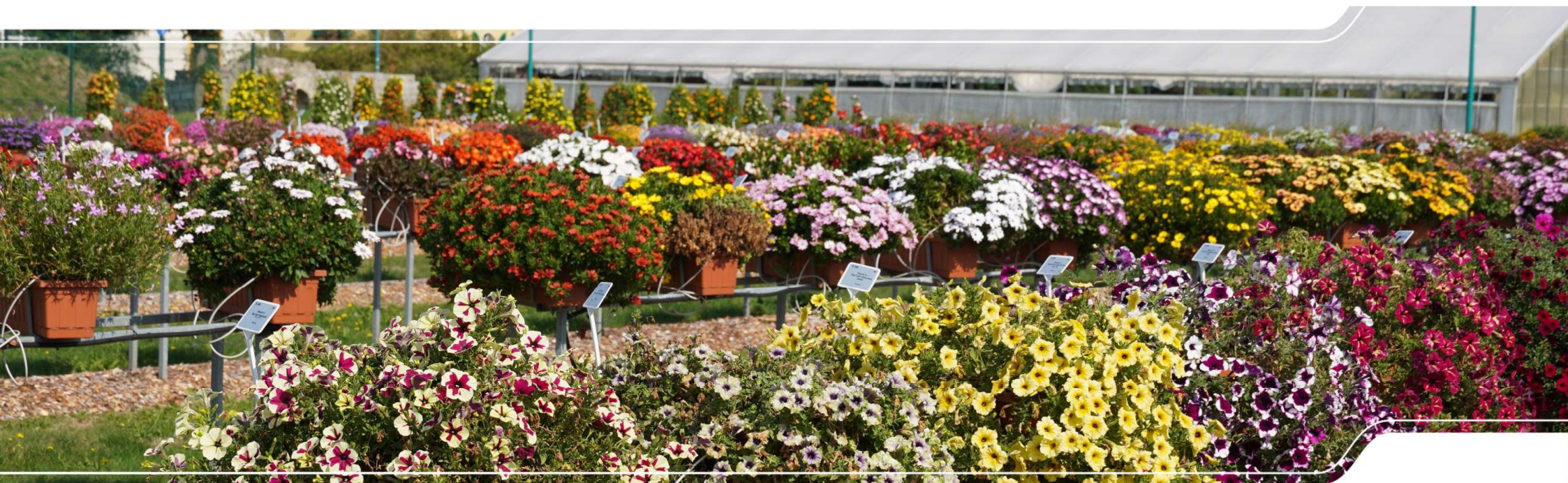


Die Besten aus der Freilandsaison 2025 und der Anzucht 2026

Kleine Auswahl



Wie war der Sommer 2025?

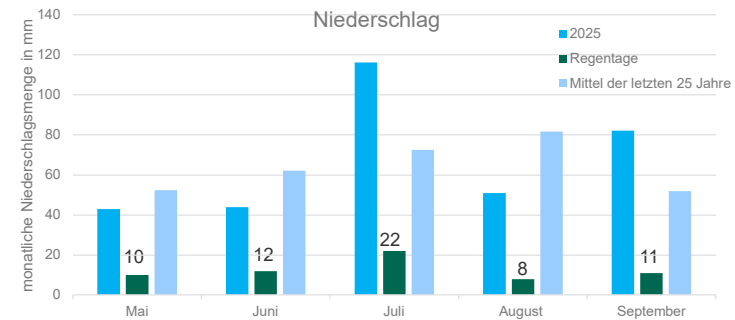
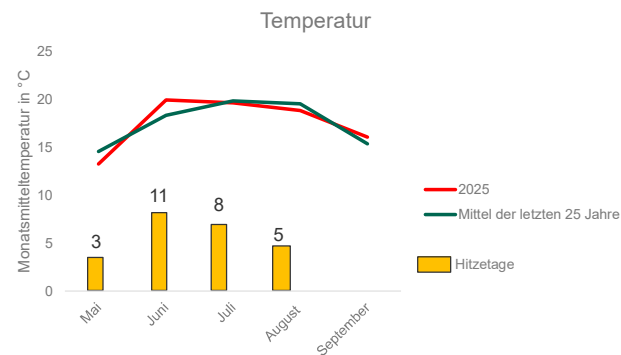
Versuchsbedingungen

- | Pflanzung in KW20/21
- | kein Pflanzenschutz
- | kein Ausputzen
- | Düngung über Depotdünger und flüssige Nachdüngung
- | Bonituren aller 2 Wochen



Wetter

- | starker Wechsel bei Temperaturen und Regenmengen
- | Ende Mai fast nochmal Bodenfrost
- | Juni relativ warm und trocken
- | regenreicher Juli mit 22 Regentagen



Wer hat das am besten überstanden?

Bonituren in 500 Parzellen im Beet
364 Pflanzencontainer
545 Balkonkästen
80 Blumenampeln

insgesamt 92 Arten mit über 800 Sorten

Acalypha hispida 'Foxye' (Psenner)



- Kulturdauer in Anzucht von 6 Wochen
- in Anzucht ungestutzt
- im Freiland mittlere Blühstärke von 7,1
- mittlerer Gesamteindruck von 7,2
- Pflanzenhöhe im September von 18 cm
- dichter, flacher, hängender Wuchs
- flauschige, fingerlange Blütenstände in kräftigem Rot
- fällt durch ungewöhnliche Blütenstände auf

Begonia

boliviensis

‘Shine Bright Orange‘ (Rieger)



- kommt schnell zur Blüte
- im Freiland mittlere Blühstärke 8,5;
im Schatten 8,7
- mittlerer Gesamteindruck von 7,2;
im Schatten 8,2
- Pflanzenhöhe im September von 30 cm
- dichter, überhängender Wuchs
- sehr gute Sonnenverträglichkeit

Cv.

‘Mega Cool White‘ (Benary)



- Aussaat in KW 10, nach neun Wochen
erste Blüten
- im Freiland mittlere Blühstärke von 8,6
- mittlerer Gesamteindruck von 7,1
- Pflanzenhöhe im September von 38 cm
- kompakterer Wuchs, durch Kälteschock
Ende Mai kleiner geblieben
- sehr gute Durchblüte
- gute Hitzetoleranz

Cv.

‘Sunbrero Pink 25‘ (Elsner pac)



- Kulturdauer in Anzucht von 5 Wochen
- ungestützt kultiviert
- im Freiland mittlere Blühstärke von 8,8
- mittlerer Gesamteindruck von 8,2
- Pflanzenhöhe im September von 44 cm
- dichter, runder Wuchs; reicher Blütenbesatz
- als Rabattenpflanze sehr gut geeignet

Calendula Cv. 'Powerdaisy Mango' (Kientzler)



- Kulturdauer in Anzucht von 4 Wochen, ungestutzt
- im Freiland mittlere Blühstärke von 8,0
- mittlerer Gesamteindruck von 7,4
- Pflanzenhöhe im September von 36 cm
- im Beet nach 7 Wochen Bestandsschluss
- Verblühtes wird relativ gut überwachsen

Calibrachoa Cv.

‘Calita Perfekt White Yellow Eye’ (Volmary)



- Kulturdauer in Anzucht von 4 Wochen, ungestutzt
- im Freiland mittlere Blühstärke von 8,5
- mittlerer Gesamteindruck von 8,2
- Pflanzenhöhe im September von 16 cm
- dichter, flacher, fast polsterartiger Wuchs
- sehr schön hängend

‘PortuCal Trailing Pink’ (Elsner pac)



- Kulturdauer in Anzucht von 4 Wochen, ungestutzt
- im Freiland mittlere Blühstärke von 8,4
- mittlerer Gesamteindruck von 8,3
- Pflanzenhöhe im September von 24 cm
- dichter, üppiger Wuchs
- sehr schön hängend

‘Rainbow Blue 90’ (Dümmen Orange)



- Kulturdauer in Anzucht von gut 5 Wochen, gestutzt
- im Freiland mittlere Blühstärke von 8,4
- mittlerer Gesamteindruck von 8,0
- Pflanzenhöhe im September von 20 cm
- dichter, breit-ausladender Wuchs
- zum Saisonende auch gut hängend

Dahlia Cv.

‘Labella Maggiore Fun Pomegranate‘ (Beekenkamp)



- Kulturdauer in Anzucht von 8 Wochen, gestutzt
- im Freiland mittlere Blühstärke von 8,0
- mittlerer Gesamteindruck von 7,6
- Pflanzenhöhe im September von 58 cm
- im Beet nach 15 Wochen Bestandsschluss erreicht
- Blüten stehen knapp über dem Laub
- Farbverlauf von gelb nach rot



Gomphrena globosa 'Little Truffula' (Kientzler)



Mitte Juli

- Kulturdauer in Anzucht von gut 7 Wochen, ungestutzt
- im Freiland mittlere Blühstärke von 8,7
- mittlerer Gesamteindruck von 8,3



Ende August

- Pflanzenhöhe im September von 47 cm
- aufrecht, dicht wachsend, gut verzweigt
- kompakter als 'Truffula Pink'

Helianthus annuus 'Sunfinity Double Yellow' (Syngenta Flowers)



- Kulturdauer in Anzucht von 9 Wochen, gestutzt
- im Freiland mittlere Blühstärke von 8,2
- mittlerer Gesamteindruck von 8,0
- Pflanzenhöhe im September von 78 cm
- sehr gut verzweigt
- sehr gut nachblühend
- für Containerbepflanzung geeignet

Nemesia Cv. 'Nesia Pink Crush' (Danziger)



- Kulturdauer in Anzucht von 6 Wochen, ungestutzt
- im Freiland mittlere Blühstärke von 8,6
- mittlerer Gesamteindruck von 7,6
- Pflanzenhöhe im September von 37 cm
- aufrechter, buschiger Wuchs
- über den ganzen Sommer blühende Blütenstände, kein Ausputzen nötig

Salvia Cv. 'Tanami Purple' (Westhoff)



- Kulturdauer in Anzucht von gut 7 Wochen, ungestutzt
- im Freiland mittlere Blühstärke von 7,9
- mittlerer Gesamteindruck von 7,7
- Pflanzenhöhe im September von 44 cm
- buschiger Wuchs, gut verzweigt
- Blüten mit Fernwirkung, Insektenbesuch

Sanvitalia procumbens 'Picador Compact Yellow '26' (Selecta One)



- Kulturdauer in Anzucht von 5 Wochen, ungestutzt
- im Freiland mittlere Blühstärke von 8,8
- mittlerer Gesamteindruck von 8,3
- Pflanzenhöhe im September von 14 cm
- im Beet ab Mitte August Bestandsschluss erreicht
- flacher, fast polsterartiger Wuchs
- sehr gute Wettertoleranz

Sutera cordata 'MegaCopa White Impr.' (Florensis)



- Kulturdauer in Anzucht von gut 5 Wochen, gestutzt
- im Freiland mittlere Blühstärke von 7,8
- mittlerer Gesamteindruck von 7,7
- Pflanzenhöhe im September von 22 cm
- schön runder, hängender Wuchs
- auch im Sommer noch einige Blüten, keine vollständige Blühpause im August

Anzucht 2026

schnell und guter Gesamteindruck

Anzuchtbedingungen allgemein

- | Bezug der Jungpflanzen in KW 11/12
- | getopft in torffreiem Substrat
- | alle im 11er Topf
- | zum Einwurzeln 18 °C, danach kühler
- | kein Einsatz von chemischen Wachstumsregulatoren
- | Düngung 0,05 % Ferty EcoPhos



Calibrachoa Cv.



‘Oasis Purple Sapphire’ (Beekenkamp)

- | schon knapp 3 Wochen nach Topfen blühend
- | da noch sehr klein, Topf nur anteilig bedeckt
- | ungestutzt kultiviert
- | in weiterer Kultur sehr kompakt geblieben

‘Calibaby Blue’ (Westhoff)

- | knapp 4 Wochen Kulturzeit
- | relativ klein, Topf noch nicht ganz bedeckt
- | ungestutzt kultiviert
- | etwas lockerer im Aufbau



Petunia Cv.

‘Littletunia Pink Splash’ (Danziger)



- | schon knapp 3 Wochen nach Topfen blühend
- | Topf fast bedeckt
- | ungestutzt kultiviert
- | runder, flacher Wuchs

‘Itsy Blue’ (Syngenta Flowers)

- | Blühbeginn zwei Tage später
- | Topf bedeckt
- | ungestutzt kultiviert
- | buschig, dichter Wuchs



‘Bubbles Purple’ (Elsner pac)



- | Kulturdauer 3 Wochen
- | Topf bedeckt
- | einmal gestutzt kultiviert
- | sehr reich blühend, mehr aufrecht-ausladend

Petunia x Calibrachoa



‘BeautiCal Type Pink Star’ (Sakata)

- | Kulturdauer von 4 Wochen
- | zum Blühbeginn Topf fast vollständig bedeckt
- | einmal gestutzt
- | mehr aufrechter Wuchs
- | tolle, einheitliche Blütenzeichnung

Nur zwei Tage länger



Coral Star



Purple Ice



Sunset Orange
Impr.

Begonia Cv.



‘I’CONIA Miss Peach 52’ (Dümmen Orange)

- I schon knapp 4 Wochen nach Topfen blühend
- I Topf fast bedeckt
- I ungestutzt kultiviert
- I schöne Blütenfarbe

‘Bellissa Yellow 2026 Exp.’ (Kientzler)

- I nur 3 Tage länger benötigt
- I Topf fast bedeckt
- I ungestutzt kultiviert
- I strahlendes Gelb



Fuchsia Cv.



‘Diva Rose Blue‘ (Florensis)

- | 4 Wochen nach Topfen blühend
- | zu diesem Zeitpunkt Topf nicht vollständig bedeckt
- | ungestutzt kultiviert
- | dichter, buschiger Wuchs
- | reicher Knospenbesatz

‘Jollies Nevian‘ (Brandkamp)

- | Kulturdauer 5 Wochen
- | Topf fast bedeckt
- | ungestutzt kultiviert
- | gut verzweigt



Catharanthus Cv.



‘Soiree Double Soft Pink‘ (Suntory)

- I in Anzucht nicht so einfach
- I schon nach gut 4 Wochen blühend
- I zu diesem Zeitpunkt noch relativ klein, Topf nicht bedeckt
- I ungestutzt kultiviert
- I zarte Farbe und leicht gefüllt



Magic Lavender



Kawaii (Blush Lavender)



White



White with Red Eye



Peppermint



Double Soft Pink



Red with White
Center



Red



Cherry Shot



Paprika Red

Verbena Cv.



‘Vectura Lavender Eye‘ (Volmary)

- I gut 4 Wochen nach Topfen blühend
- I zu diesem Zeitpunkt Topf nicht vollständig bedeckt
- I ungestutzt kultiviert
- I flachrunder Wuchs
- I reich blühend

Impatiens Cv. Neuguinea-Grp.



‘Sunpatiens Patio Rose Pink’ (Gruppo Padana)

- I nach knapp 5 Wochen blühend
- I Topf bedeckt
- I ungestutzt kultiviert
- I kompakter, dichter Wuchs
- I große Blüten

‘Pizzica Pastel Rose’ (Lazzeri)

- I etwas länger benötigt
- I Topf bedeckt
- I ungestutzt kultiviert
- I schöner, runder Wuchs
- I große Blüten



Sutera cordata



'Falls Blue '27' (Selecta One)

- | 5 Wochen nach Topfen blühend
- | zu diesem Zeitpunkt Topf fast vollständig bedeckt
- | ungestutzt kultiviert
- | flachrunder Wuchs, gut verzweigt, dicht
- | reich blühend

Wo finde ich noch weitere Informationen?

- | Veranstaltungsnachlese im Internet
- | Versuchsauswertungen im Internet
- | Sortenfinder (<https://lvg-sortenfinder.de>)

Teilnehmende Versuchseinrichtungen

LVG Heidelberg | Freistaat Thüringen | Landesamt für Landwirtschaft und Ländlichen Raum | LANDESAMT FÜR UMWELT, LANDWIRTSCHAFT UND GEOLOGIE | Freistaat SACHSEN | Landwirtschaftskammer Niedersachsen | LWG

Sortenfinder online

Bundesweit werden an den Lehr- und Versuchsanstalten für Gartenbau Kultureigenschaften und Garteneignung neuer, marktrelevanter Beet- und Balkonpflanzen

Zuflugsfinder online

Die Staatliche Lehr- und Versuchsanstalt für Gartenbau in Heidelberg untersucht in Zusammenarbeit mit der Landesanstalt für Bienenkunde Universität Hohenheim