



Künstlerische Gartengestaltung mit Keramik und Sandstein
Diplom-Bildhauer Peter Fiedler

Im Schaffen von Peter Fiedler bilden Keramik- und Sandsteinarbeiten zwei Schwerpunkte.

Für die Keramiken werden sehr hochwertige Tonmassen eingesetzt, wodurch die Objekte nach dem Brennen frostfest sind und im Freien eingesetzt werden können..

Viele Arbeiten – sowohl Keramiken als auch Sandsteinarbeiten – entstanden für Schulen, Kindergärten und ähnliche Einrichtungen, häufig unter direkter Mitarbeit der Kinder.

Peter Fiedler ist Mitorganisator und Teilnehmer am Internationalen Moritzburger Bildhauersymposium, das aller zwei Jahre stattfindet. Es gibt nicht nur einen Einblick in die Vielfalt aktuellen bildhauerischen Schaffens, sondern hinterlässt durch mehrere Skulpturen auch sichtbare Spuren in der Landschaft um Moritzburg.

Peter Fielder ist auch restauratorisch tätig, zu diesen Objekten gehört unter anderem das „Steinerne Bilderbuch“ in Großjena.

Die folgenden Beispiele geben Anregungen dafür, künstlerische Objekte wieder verstärkt in die Gartengestaltung einzubeziehen.





Modell für die Freiflächengestaltung an der 138. Oberschule Dresden-Gorbitz



„Säule des Wissens“ 138. Oberschule Dresden-Gorbitz 2014



Terracottapflanzkübel
138. Oberschule Dresden-Gorbitz, 2013



Terracottapflanzkübel
138. Oberschule Dresden-Gorbitz, 2011 6



Terracottapflanzkübel
138. Oberschule Dresden-Gorbitz, 2010

Entwurf für einen Brunnen
138. Oberschule Dresden-Gorbitz





Wasserspiele, 138. Oberschule Dresden-Gorbitz



Detail des Wasserspiels, 138. Oberschule Dresden-Gorbitz



Schüler der AG Sandstein bei der Arbeit



Schüler der AG Sandstein bei der Arbeit



2015

Mosaikarbeiten von Schülern

2014





Detail eines Wegebelages in der Evangelischen Domschule St. Martin, Naumburg



Detail eines Weges
in der Evangelischen Kindertagesstätte Almrich
in Naumburg

Etude op. 10 - 3^o Chanson De
L'adieu F. Chopin

BONJOUR

138
ABSCHLUSS
KLASSE
2007

MAN
LERNT
FÜR
SICH

17
Portugal
2.P.
BBMS
AK. 07 10a.

AMERIKANISCHER
ZITRUSGENIEßER
AMERIKAUFE

es war
schön,
schön



Der Mensch
braucht zum Glück
nicht Reichtum und
Pracht.



Das Sonnen-
licht, es
schwimmt
bei Nacht
Erst am Tages
Wieder sein
Licht erweckt

LEONARDO
VINCI
SAKRILEG
R.G.

ALLES WAS IHR TUT,
DAS TUT VON HERZEN!



TEDDY-
BÄR

LCV
DMC IS
BACK
HEAL



NEW
DEF
Dresden
2007 03. 86.

実

6g Butter
8g Zucker
1g Haha!
1g Pflanze
1g Salz



Tu Was du
willst, aber
mach es
richtig



Wasserbecken 2015

Cigany



Allegorie des Sommers



Regenwaldmond, 2012



Genesis, 2014

Internationale Moritzburger
Bildhauersymposien



„Fenster“, Igor Brown, 2004



„Rothirschgeweih“, Carlos Monge, 2009



Josef Briechle, 2009



Majid Haghghi, 2015