



Künstlerische Gartengestaltung mit Keramik und Sandstein  
Diplom-Bildhauer Peter Fiedler

Im Schaffen von Peter Fiedler bilden Keramik- und Sandsteinarbeiten zwei Schwerpunkte.

Für die Keramiken werden sehr hochwertige Tonmassen eingesetzt, wodurch die Objekte nach dem Brennen frostfest sind und im Freien eingesetzt werden können..

Viele Arbeiten – sowohl Keramiken als auch Sandsteinarbeiten – entstanden für Schulen, Kindergärten und ähnliche Einrichtungen, häufig unter direkter Mitarbeit der Kinder.

Peter Fiedler ist Mitorganisator und Teilnehmer am Internationalen Moritzburger Bildhauersymposium, das aller zwei Jahre stattfindet. Es gibt nicht nur einen Einblick in die Vielfalt aktuellen bildhauerischen Schaffens, sondern hinterlässt durch mehrere Skulpturen auch sichtbare Spuren in der Landschaft um Moritzburg.

Peter Fielder ist auch restauratorisch tätig, zu diesen Objekten gehört unter anderem das „Steinerne Bilderbuch“ in Großjena.

Die folgenden Beispiele geben Anregungen dafür, künstlerische Objekte wieder verstärkt in die Gartengestaltung einzubeziehen.





Modell für die Freiflächengestaltung an der 138. Oberschule Dresden-Gorbitz



„Säule des Wissens“ 138. Oberschule Dresden-Gorbitz 2014



Terracottapflanzkübel  
138. Oberschule Dresden-Gorbitz, 2013



Terracottapflanzkübel  
138. Oberschule Dresden-Gorbitz, 2011 6

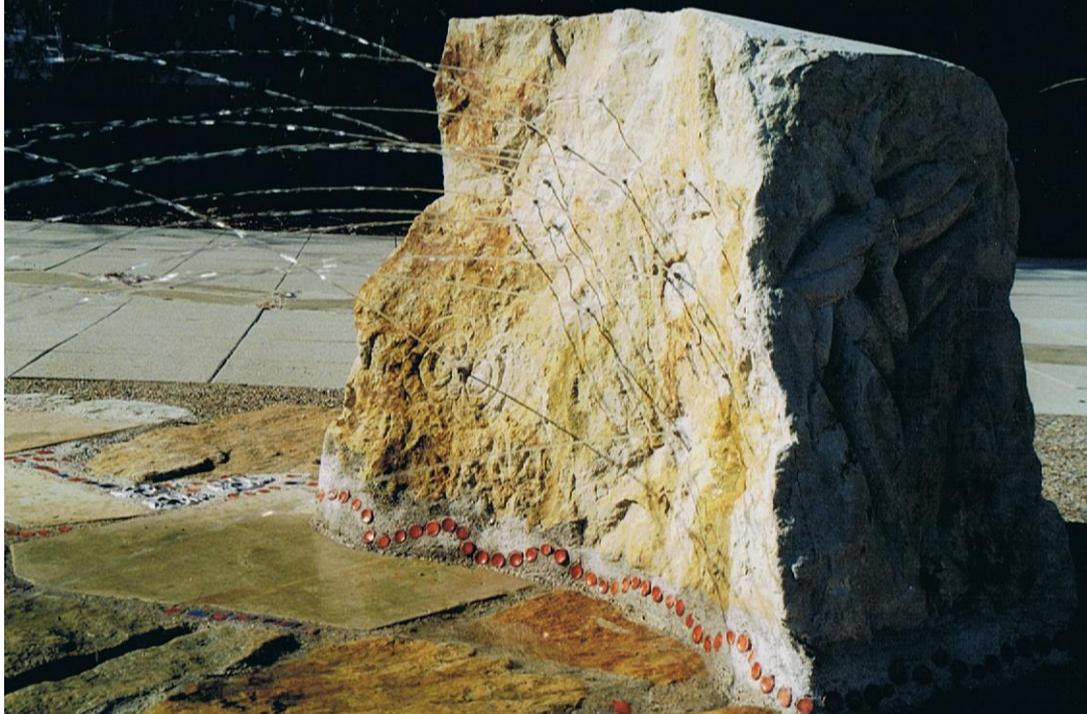


Terracottapflanzkübel

138. Oberschule Dresden-Gorbitz, 2010

Entwurf für einen Brunnen  
138. Oberschule Dresden-Gorbitz





Wasserspiele, 138. Oberschule Dresden-Gorbitz



Detail des Wasserspiels, 138. Oberschule Dresden-Gorbitz



Schüler der AG Sandstein bei der Arbeit



Schüler der AG Sandstein bei der Arbeit



2015

Mosaikarbeiten von Schülern

2014





Detail eines Wegebelages in der Evangelischen Domschule St. Martin, Naumburg



Detail eines Weges  
in der Evangelischen Kindertagesstätte Almrich  
in Naumburg



BONJOUR

138  
ABSCHLUSS  
KLASSE  
2007

MAN  
LERNT  
FÜR  
SICH

17  
Portugal  
2.P.  
BBMS  
AK. 07 10a.

AMERIKANISCHER  
ZITRUSGENIEßER  
AMERIKAUFE

es war  
schön,  
schön



Der Mensch  
braucht zum Glück  
nicht Reichtum und  
Pracht.



Das Sonnen-  
licht, es  
schwimmt  
bei Nacht  
Erst am Tages  
wieder sein  
Licht erweckt

LEONARDO  
VINCI  
SAKRILEG  
R.G.

ALLES WAS IHR TUT,  
DAS TUT VON HERZEN!



TEDDY-  
BÄR

LCV  
DMC IS  
BACK  
HEAL



NEW  
DEF  
Dresden  
2007.03.06

実

6g Butter  
8g Zucker  
1g Haha  
1g Pflanze  
1g Salz



Tu Was du  
willst, aber  
mach es  
richtig



Wasserbecken 2015

Cigany



Allegorie des Sommers



Regenwaldmond, 2012



Genesis, 2014

Internationale Moritzburger  
Bildhauersymposien



„Fenster“, Igor Brown, 2004



„Rothirschgeweih“, Carlos Monge, 2009



Josef Briechle, 2009



Majid Haghghi, 2015