Produktionseinführung neuer Frühjahrsblüher

Produktionseinführung neuer Frühjahrsblüher

Ute Hoffmann

1 Einführung.....	7
2 Akquirierung der Projektteilnehmer.....	8
3 Organisation der Jungpflanzen.....	13
4 Kulturbegleitung und Kulturerfolg.....	14
5 Exkursion Convallaria.....	24
6 Unterstützung der Vermarktung.....	26
7 Öffentlichkeitsarbeit.....	29
8 Wirtschaftlichkeitsberechnungen.....	33
9 Zusammenfassung.....	37
Anhang.....	38

Abbildung 1: Werbemappe Neue Frühjahrsblüher Seiten 1 bis 12	9
Abbildung 2: Anzeige im Mitteilungsblatt des Landesverbandes Gartenbau Sachsen e.V. , Mai 2011	10
Abbildung 3: Gartenbaubetrieb Binnewald – Frau Binnewald bei der Auswahl der Arten im Mai 2010	10
Abbildung 4: Projektteilnehmer 2010 bis 2012 im Porträtbild	12
Abbildung 5: Gartenbaubetrieb Franke, Herr Franke (links), Kalenderwoche 33, 2010	13
Abbildung 6: Gartenbaubetrieb Gruschwitz , Herr Marschner mit Jungpflanzen Kalenderwoche 34 , 2011	13
Abbildung 7: Kulturdatenblätter 2011 (Bsp. rechts - ausgefüllte Kurzform, unten - detaillierte Form).....	14
Abbildung 8: Kulturinformationsblätter (Beispiele <i>Geum Cv. 'Cooky'</i> und <i>Ajuga reptans 'Mini Mahagoni'</i>).....	15
Abbildung 9: Beispiele Nährstoffanalysen Kalenderwochen 33 und 42 , 2011	18
Abbildung 10: Gartenbaubetrieb Bernhardt – Neue Frühjahrsblüher Kalenderwoche 43, 2010	20
Abbildung 11: Gartenbaubetrieb Zülchner - Neue Frühjahrsblüher Kalenderwoche 41, 2011	20
Abbildung 12: Tiarella im Vergleich bei Projektteilnehmern im Herbst 2011.....	20
Abbildung 13: Pflanzarrangements mit neuen Frühjahrsblühern 2011	21
Abbildung 14: Neue Frühjahrsblüher produziert in Sachsen, März 2012.....	21
Abbildung 15: Fragebogen nach Abschluss der Frühjahrsblühersaison 2011	22
Abbildung 16: Informationsspeicherung für jeden Projektteilnehmer per USB Stick.....	23
Abbildung 17: Herr Christian Buhk erklärt die Phasen der <i>Convallaria majalis</i> - Treiberei (Neuengamme, November 2010)	24
Abbildung 18: <i>Convallaria majalis</i> - Treiberei im Gartenbaubetrieb Rülcker (2011).....	24
Abbildung 19: Blühware von <i>Convallaria majalis</i> (Gartenbaubetrieb Rülcker Valentinstag 2011)	25
Abbildung 20: Blühware <i>Convallaria majalis</i> von Gartenbaubetrieb Halke auf der Landesgartenschau Löbau (April 2012)	25
Abbildung 21: Plakat zur Verkaufsunterstützung (links 2011, rechts 2012)	26
Abbildung 22: Annonce für Gartenbaubetrieb Ziegengeist Zwickau (Februar 2011)	26
Abbildung 23: Verkaufsposter im Einsatz bei den Projektteilnehmern 2011 und 2012	27
Abbildung 24: Verkaufsetiketten in den Verkaufspaletten, Landgard April 2012.....	27
Abbildung 25: Einlamierte Verkaufsschilder für Projektteilnehmer, Beispiel <i>Ajuga reptans 'Mini Mahagoni'</i>	28
Abbildung 26: Verkaufsetikett (Topfstecker), Beispiel <i>Ajuga reptans 'Mini Mahagoni'</i>	28
Abbildung 27: Verkaufsposter für <i>Convallaria majalis</i>	28
Abbildung 28: Präsentation neuer Frühjahrsblüher – links: Floriga Leipzig (Februar 2011) und rechts: Ausstellung „Wasser und Pflanze“ Dresden- Pillnitz LfLUG (März 2011).....	30
Abbildung 29: Artikel im Mitteilungsblatt des Landesverbandes Gartenbau Sachsen e.V. (März 2012).....	31
Abbildung 30: Präsentation des Projektes zur Floriga 2012 in Leipzig	31
Abbildung 31: Arrangements mit neuen Frühjahrsblühern von S. Kühne (Floriga 2012)	31
Abbildung 32: Einladung zur Fachveranstaltung am 2. März 2012.....	32
Abbildung 33: Gastreferentin Beate ter Hell (links) besucht die Ausstellung „Frühling im Palais“, auf der auch neue Frühjahrsblüher aus sächsischer Produktion präsentiert werden (rechts).....	32
Abbildung 34: Neue Frühjahrsblüher in der Gärtnerei Gruschwitz, Projektteilnehmer werden von Herrn Marschner	32
Abbildung 35: Präsentationsfläche neuer Frühjahrsblüher und <i>Convallaria</i> - Treiberei durch Gartenbaubetrieb Halke zur Landesgartenschau Löbau (April 2012) - vorn links <i>Calceolaria Cv. 'Calynopsis'</i> - Serie.....	33
Abbildung 36: Sonderposter 'Maiglöckchen' zur Landesgartenschau Löbau (April 2012)	33

Tabellenverzeichnis

Tabelle 1: Projektteilnehmer 2010 bis 2012 Gartenbau Sachsen	11
Tabelle 2: Neue Frühjahrsblüher – Arten von 2010 bis 2012.....	16
Tabelle 3: Öffentlichkeitsarbeit von 2010 bis 2012	29
Tabelle 4: Neue Frühjahrsblüher - Preise im Endverkauf und Großmarktpreise.....	34
Tabelle 5: Kostenkalkulationen neue Frühjahrsblüher (Ermittlung von Deckungsbeiträgen)	35

Abkürzungsverzeichnis

Abb.	Abbildung
AK	Arbeitskraft
Akh	Arbeitskraftstunden
Cv.	Cultivars
DLR	Dienstleistungszentrum Ländlicher Raum
DV	Demonstrationsversion
F/E	Forschungs- und Entwicklungsprojekt F/E- Projekt
IPM	Internationale Pflanzenmesse Essen
KW	Kalenderwoche
LfL	Landesanstalt für Landwirtschaft
LfULG	Landesamt für Umwelt, Landwirtschaft und Geologie
LWK	Landwirtschaftskammer
MDR	Mitteldeutscher Rundfunk

1 Einführung

Das Projekt „Produktionseinführung neuer Frühjahrsblüher“ ist eine Initiative des Fachforums Gartenbau im Zukunftsforum Landwirtschaft aus den Jahren 2007 bis 2009. Auf der Basis vorhergehender F/E- Projekte der LfL / des LfULG wurden gute Chancen gesehen, im Bereich der Frühjahrsblüher konkrete Maßnahmen einzuleiten, um dem festgestellten Handlungsbedarf zur Produktinnovation zu entsprechen.

Die Basis für das Projekt „Produktionseinführung neuer Frühjahrsblüher“ bildeten die Ergebnisse der Forschungsprojekte „Produktionsentwicklung neuer Frühjahrsblüher“ 2000-2003, „Sortiments- und Verfahrensentwicklung zur Produktion neuer Topfpflanzen für den Absatzschwerpunkt Valentinstag“ 2005-2006 und „Neue Topfpflanzen für den Absatzschwerpunkt Valentinstag“ Teil II: Terminisierte Produktion und Qualitätsverbesserung 2006-2007 an der Sächsischen Landesanstalt für Landwirtschaft Dresden – Pillnitz (Referat Zierpflanzen). Primeln und Viole sind oft im Überangebot am Markt, unterliegen einem starken Preisdruck und so stellt sich oft die Wirtschaftlichkeit der Produktion in Frage. Der Produzent sucht nach Alternativen und Belebung des Absatzes durch Neuheiten. Ein großes Artenspektrum neuer Frühjahrsblüher konnte in den genannten Projektjahren gesichtet und geeignete Arten für die Produktion empfohlen werden. Fachvorträge, Präsentationen auf Messen, auf Sonderausstellungen, im Fernsehen sowie Veröffentlichungen von Artikeln und Fachbroschüren gaben den Gärtnern und Endverbrauchern Informationen zu den neuen Frühjahrsblühern. Durch die heutige Informationsflut und den stetigen Arbeitsdruck im Tagesgeschäft des Gartenbaubetriebes werden Neuheiten vom Produzenten zwar wahrgenommen, aber der Schritt der eigenen Produktion von neuen Arten wird zu selten gewagt.

Der Projektträger Landesverband Gartenbau Sachsen e.V. hat Frau Ute Hoffmann mit der Durchführung des Projektes beauftragt. Frau Hoffmann verfügt durch die Bearbeitung der F/E- Projekte zu neuen Frühjahrsblühern an der LfL / dem LfULG über eine hohe Kompetenz auf diesem Gebiet.

2 Akquirierung der Projektteilnehmer

Im Mai 2010 wurden die Ergebnisse aus den Projektjahren 2001 bis 2007 in Dresden-Pillnitz sowie Ergebnisse anderer Versuchseinrichtungen, die sich mit dem Thema der neuen Frühjahrsblüher befassen, von Ute Hoffmann erneut gesichtet und zusammengestellt. Es entstand eine Werbemappe der möglichen zu kultivierenden neuen Frühjahrsblüher mit Bildcollagen zu Arrangements (Abb. 1).

Neue Frühjahrsblüher.....

.....produziert in Sachsen

Produktionseinführung neuer Frühjahrsblüher

Das Sortiment an Frühjahrsblüher in den sächsischen Gärtnereien wird derzeit durch Topfprimeln, Violett, Bellis, Vergissmich und anderen Massenprodukten bestimmt. Durch Überangebot sind die Preise extrem niedrig und eine eigene Produktion oft nicht rentabel. Chancen bieten neue Frühjahrsblüher, die, wenn sie als Neuheit gut eingeführt werden, bessere Preise, eine bessere Wirtschaftlichkeit und höhere Absatzsicherheit bieten können. Ziel des Projektes ist die Verbesserung der wirtschaftlichen Situation sächsischer Gartenbaubetriebe durch die Einführung innovativer Sortimente und Kulturverfahren bei neuen Frühjahrsblüher.

Ansprechpartnerin und Projektbearbeiterin:

Ute Hoffmann
 Dienstleistung im Gartenbau
 mail: hoffmannute1@gmx.de
 mobil: 0171 5067148

Träger: Landesverband Gartenbau Sachsen e. V. Projekt am dem Zukunftforum Landwirtschaft Sachsen
 Gefördert durch den Freistaat Sachsen

Liste "Neue Frühjahrsblüher":

Arten/Sorten	Bild-Nr.	Arten/Sorten	Bild-Nr.
Ajuga reptans 'Mini Mahagoni'	2	Papaver murrayanum 'Pacino'	24
Alyssum saxatile compactum 'Goldkugel'	4	Papaver medicinale 'Garden Gnome'	23
Anacyclus pyrethrum var. depressus 'Silberkissen'	5	Phlox divaricata	7
Androsace septentrionalis 'Star Dust'	1	Polemonium reptans	29
Aquilegia F1 Spring Magic Series	21, 27	Primula veris	8
Calcolola hiberna 'Goldkopf'	18	Primula veris 'Sunset Shade'	9
Chrysogonum virginianum	10	Primula veris 'Victoria Gold Lace Mix'	15
Convolvulus majalis	30	Pulmonaria longifolia 'Raspberry Splash'	16
Eriogonum karvinkianum 'Stallone'	25	Pulmonaria longifolia 'Trevi Fountain'	17
Eritima alpinum 'Dr. Hähle'	22	Saxifraga umbrosa	19
Erysimum perovskianum 'Goldrush'	26	Silene pendula 'Lauitz'	3
Geum coccineum 'Cooky'	20	Tiarella wherryi	14
Horminum pyrenaicum	13	Tiarella-Hybriden 'Black Velvet'	6
Heira sempervirens 'Sonnfäke'	28		
Lithodora diffusa 'Heavenly Blue'	11		
Lycium alpinum	12

Abbildung 1: Werbemappe Neue Frühjahrsblüher Seiten 1 bis 12

Die Projektanzeige im Mitteilungsblatt des Landesverbandes Gartenbau Sachsen e.V. im Mai 2010 warb um innovative Gärtner in Sachsen (Abb. 2). Zeitgleich wurden sächsische Gartenbaubetriebe im Mai 2010 telefonisch durch Ute Hoffmann kontaktiert. Im zweiten Schritt wurde ein Termin vereinbart, es wurde über das Sortiment gesprochen und die Auswahl der neuen Frühjahrsblüher aufgenommen (Abb. 3).

Neuer Frühling produziert in Sachsen

Ab Mai 2010 startet das Förderprojekt
„Produktionseinführung neuer Frühjahrsblüher“

Das Projekt sucht aufgeschlossene sächsische Gärtner/Betriebe.

**Sind Sie interessiert?
Haben Sie Fragen zum Projekt?**

Bitte senden Sie eine Nachricht an:

Ute Hoffmann
mail: hoffmannute1@gmx.de
mobil: 0171 5067148
Projektbearbeiterin

Träger: Landesverband Gartenbau Sachsen e.V. Projekt aus dem Zukunftsforum Landwirtschaft Sachsen
Gefördert durch den Freistaat Sachsen

Abbildung 2: Anzeige im Mitteilungsblatt des Landesverbandes Gartenbau Sachsen e.V. , Mai 2011

Abbildung 3: Gartenbaubetrieb Binnewald – Frau Binnewald bei der Auswahl der Arten im Mai 2010

Im Frühjahr 2011 bestätigten alle 13 Projektteilnehmer über den ausgehändigten Fragebogen die weitere Produktion von neuen Frühjahrsblühern. Ute Hoffmann informierte die Teilnehmer über Neuheiten aus dem Frühjahrsblühersortiment, die auf der IPM 2011 in Essen im Neuheitenfenster zu sehen waren, z.B. *Calceolaria* Cv. 'Calynopsis' - Serie (Fa. Selecta Klemm) und gefüllte *Primula* Cv. 'Bellarina 'Valentine' (Fa. Kientzler), die dann von Projektteilnehmern in das Sortiment 2011 mit aufgenommen werden konnten. Durch die Präsentation des Projektes auf der Floriga 2011 konnten zwei weitere Projektteilnehmer gewonnen werden.

Im Produktionszeitraum 2011/2012 haben 15 Gartenbaubetriebe am Projekt teilgenommen. In der folgenden Tabelle 1 sind die Produzenten aufgelistet und in der Abb. 4 im Porträt zu sehen.

Tabelle 1: Projektteilnehmer 2010 bis 2012 Gartenbau Sachsen

	Gartenbaubetriebe Sachsen	Ort
	2010/2011	
1	Bernhardt	01662 Meißen
2	Binnewald	01640 Coswig
3	Franke	09669 Frankenberg
4	Gärtner	09430 Drehbach
5	Gruschwitz	01844 Langburkerdorf
6	Halke	02906 Niesky
7	Jehmlich	09526 Olbernhau
8	Kaiser	01689 Weinböhla
9	Kobisch	01683 Nossen/Eula
10	König	01689 Niederau
11	Lohse	01796 Pirna
12	Rülcker	01219 Dresden
13	Ziegengeist	08056 Zwickau
	neu 2011/2012	
14	Rudolph	01640 Coswig
15	Zülchner	09212 Limbach-Oberfrohna

Die Projektteilnehmer werden über einen kurzen Betriebsspiegel im Anhang vorgestellt und das jeweilige Frühjahrsblühersortiment zwischen 2010 und 2012 genannt.

Abbildung 4: Projektteilnehmer 2010 bis 2012 im Porträtbild

3 Organisation der Jungpflanzen

Zeitgleich zur Teilnehmerakquirierung wurden die möglichen Jungpflanzenfirmen und Saatgutfirmen kontaktiert und das Projekt vorgestellt. Einige Firmen erklärten sich spontan bereit, das Ausgangsmaterial kostenlos für die Projektteilnehmer zur Verfügung zu stellen oder einen Rabatt zu gewähren. Auch für die Jungpflanzen in 2011 wurden zum Teil noch Rabatte für das Projekt gewährt. Für das Produktionsjahr 2010/2011 waren nicht mehr alle gewünschten Arten bestellbar (z.B. *Lithodora* und *Iberis* Stecklinge), dies konnte in 2011/2012 durch rechtzeitige Bestellung nachgeholt werden. Saatgut wurde in beiden Jahren im Juni erfolgreich ausgesät und pikiert. Die Jungpflanzenlieferungen der Firmen erfolgten 2010 in den Kalenderwochen 27, 32, 34, 2011 in den Kalenderwochen 24, 26, 28, 32, 33, 37 und 2012 in der Kalenderwoche 1 (*Calceolaria* Cv. 'Calynopsis' - Serie, Fa. Selecta Klemm). Das Jungpflanzensortiment wurde von Ute Hoffmann in den bestellten Stückzahlen an die Teilnehmer geliefert (Abb. 5 und 6).

Abbildung 5: Gartenbaubetrieb Franke, Herr Franke (links), Kalenderwoche 33, 2010

Abbildung 6: Gartenbaubetrieb Gruschwitz, Herr Marschner mit Jungpflanzen Kalenderwoche 34, 2011

Geum coccineum 'Cooky'

Rosaceae

KW 50 2006

KW 30.10/11er...Topf.....KW 40.....KW 50.....KW 4-6

GWH oder Freiland

GWH oder FH bis -5°C

GWH: 12°C-14°C mit und ohne ZL

Zimmerhaltbarkeit: 9-14 Tage

Ajuga reptans 'Mini Mahagoni'

Lamiaceae

Haltbarkeit: 29 d

wk 33..9-10 cm Topfwk 41.. Lagerung.....wk 50/ wk 01wk (3-4 / 5-6) : 7-9

Freiland

GH o. FT

GH: 12°C-14°C *

(ZL) : Tageslicht

Pill: Düngung 500-700 mg N pro Pflanze

Hannover Ahlem: 90 mg-120 N /Liter Nährlösung = 0,6g/Liter-0,9g/Liter (15-5-15)

Abbildung 8: Kulturinformationsblätter (Beispiele *Geum Cv. 'Cooky'* und *Ajuga reptans 'Mini Mahagoni'*)

In der Tabelle 2 sind die während des Projektes produzierten Arten aufgeführt.

Tabelle 2: Neue Frühjahrsblüher – Arten von 2010 bis 2012

Nr.	Neue Frühjahrsblüher - produzierte Arten/Sorten 2010 bis 2012
1	<i>Ajuga reptans</i> 'Mini Mahagoni'
2	<i>Alchemilla erythropoda</i> 'Alma'
3	<i>Anacyclus pyrethrum</i> var. <i>depressus</i> 'Silberkissen'
4	<i>Androsace septentrionalis</i> 'Star Dust'
5	<i>Anemone sylvestris</i> 'Madonna'
6	<i>Aquilegia caerulea</i> 'Spring Magic F1 Blue&White'
7	<i>Aquilegia caerulea</i> 'Spring Magic F1 Rose'
8	<i>Aquilegia caerulea</i> 'Spring Magic F1 Yellow'
9	<i>Aurinia saxatilis</i> 'Gold Bullet'
10	<i>Aurinia saxatilis</i> 'Summit'
11	<i>Bergenia cordifolia</i> 'Harzkristall'
12	<i>Bergenia cordifolia</i> 'Winterglut'
13	<i>Calceolaria biflora</i> 'Goldcap'
14	<i>Calceolaria</i> Cv. 'Calynopsis Yellow with Red'
15	<i>Calceolaria</i> Cv. 'Calynopsis Yellow'
16	<i>Calceolaria</i> Cv. 'Calynopsis Yellow'
17	<i>Convallaria majalis</i>
18	<i>Erinus alpinus</i>
19	<i>Erysimum</i> Cv. 'Rysi Bronze'
20	<i>Erysimum</i> Cv. 'Rysi Cooper'
21	<i>Erysimum</i> Cv. 'Winter Joy'
22	<i>Erysimum</i> Cv. 'Winter Rouge'
23	<i>Erysimum</i> Cv. 'Winter Sorbet'
24	<i>Erysimum perofskianum</i> 'Goldshot'
25	<i>Erysimum x cheiri</i> 'Constant Cheer'

Nr.	Neue Frühjahrsblüher - produzierte Arten/Sorten 2010 bis 2012
26	<i>Euphorbia</i> Cv. 'Thalia'
27	<i>Geum coccineum</i> 'Cooky'
28	<i>Geum coccineum</i> 'Koi'
29	<i>Heuchera sanguinea</i> 'Ruby Bells'
30	<i>Horminum pyrenaicum</i>
31	<i>Iberis aurocasia</i> 'Sweetheart'
32	<i>Iberis sempervirens</i> 'Appen Etz'
33	<i>Iberis sempervirens</i> 'Snow Cushion'
34	<i>Iberis sempervirens</i> 'Snowflake'
35	<i>Iberis sempervirens</i> 'Tahoe'
36	<i>Lithodora diffusa</i> 'Heavenly Blue'
37	<i>Lychnis alpina</i>
38	<i>Papaver nudicaule</i> 'Garden Gnome'
39	<i>Phlox divaricata</i>
40	<i>Polemonium reptans</i>
41	<i>Primula</i> Cv. 'Little Queen Red'
42	<i>Primula</i> Cv. 'Belarina Blue Sapphire'
43	<i>Primula</i> Cv. 'Belarina Cobald Blue'
44	<i>Primula</i> Cv. 'Belarina Cream'
45	<i>Primula</i> Cv. 'Nectarine'
46	<i>Primula</i> Cv. 'Valentine'
47	<i>Primula veris</i>
48	<i>Primula veris</i> 'Sunset Shades'
49	<i>Pulmonaria longifolia</i> 'Silver Bouquet'
50	<i>Pulmonaria longifolia</i> 'Trevi Fountains'
51	<i>Pulsatilla vulgaris</i> 'Alba'
52	<i>Pulsatilla vulgaris</i> 'Rubra'

Nr.	Neue Frühjahrsblüher - produzierte Arten/Sorten 2010 bis 2012
53	<i>Pulsatilla vulgaris</i> 'Violette Glocke'
54	<i>Silene pendula</i> 'Celina'
55	<i>Silene pendula</i> 'Lausitz'
56	<i>Tiarella Cv.</i> 'Morning Star'
57	<i>Tiarella Cv.</i> 'Spring Symphony'
58	<i>Waldsteinia ternata</i> 'Forrest Sun'

In 2010 und 2011 wurden Bodenproben der Topferden entnommen, im Speziallabor untersucht und das Ergebnis mit Bewertung den Gärtnern zur Verfügung gestellt. In 2011 wurde eine zweite Bodenprobe durchgeführt, um den Ernährungszustand vor Eintritt in die Kühlperiode festzustellen. Hier gab es gravierende Unterschiede bei der Nährstoffversorgung (Abb. 9). Bei diskontinuierlicher Düngung waren die Nährstoffreserven im Substrat oft aufgebraucht. Mit entsprechender Nachdüngung, die in der Düngungsempfehlung angegeben wurde, konnte noch für eine bessere Nährstoffversorgung im milden, sonnigen Herbst gesorgt werden.

		Untersuchungsergebnisse							Düngerempfehlung in g/m²			
		Untersuchungsergebnisse							für 4 Wochen			
		mg/l Liter Erde										
		Stickstoff als										
Bsp.		pH Wert (KCl)	NH4*	NO3	P	K	Salz g/l KCl	Vol. - gewicht g/100ml				
Bsp. 1												
Aug 11	Topferde für NFB	5,9	..	205	45	215	1,30	25	gut für Start, nach Einwürzen NPK Erhaltungsdüngung 15-10-15 möglich, letzte Septemberwochen K betont			
Ok: 11	Kontrolle Topfe NFB Freilandfläche	6,2	..	< 5	10	25	0,2	30	Nährstoffe aufgebraucht, entsprechenden MND oder 2x 17,5 MKPh und 4x 15 HKS			
Bsp. 2												
Aug 11	Topferde für NFB	5,8	65	40	70	165	1,30	25	pH Wert etwas knapp stabil halten, nach Anwachsen NPK Erhaltungsdüngung bzw. 3 x 10,5 KNO ₃ möglich			
Ok: 11	Kontrolle GWH aus Bestand NFB Haus 1	5,8	45	135	115	265	1,50	25	pH stabil halten, derzeit keine Nachdüngung nötig			
Ok: 11	Kontrolle GWH aus Bestand NFB Haus 2	6,1	55	< 10	85	155	0,65	20	Ausrichtung nach Primelbedarf; Stickstoff derzeit knapp, über entsprechenden MND nachdüngen oder 3 x 15 HKS und 2 x 10,5 KNO ₃ , Optimum bei krit. Flüssigdüngung NPK 40-50/ P 40-50/ K 100-200 mg/l Erde			

Pflanzenverfügbare Nährstoffe nach Othmer/Drews

*) NH4 - N Mengen ohne Zahlenangabe < 20 mg/l Erde/Substrat

NFB= Neue Frühjahrsblüher

MNC= Mehrnährstoffdünger

schlecht - arm

(●)

mittelmäßig

(●)

ausreichend - normal

(●)

Grenzwert - überdüngt

(●) (○)

Abbildung 9: Beispiele Nährstoffanalysen Kalenderwochen 33 und 42, 2011

Aus den gesichteten Kulturdatenblättern 2011 können ein Grundschema der Kulturführung erstellt und folgende Aussagen getroffen werden:

- Topfen in Kalenderwochen 34 bis 37, Arten wie *Aquilegia Cv.* müssen in Kalenderwoche 27 bis 29 getopft werden, um für späteren hohen Knospenansatz ausreichend Blattmasse zu entwickeln
- Rücken meist einmalig bis Ende Herbst, bei Bedarf ein zweites Mal in Treibphase
- Stutzen bei Arten wie *Iberis Cv.*, *Phlox divaricata* und *Erysimum Cv.*
- Kühlphase zur Deckung des Vernalisationsbedarfs ab Kalenderwoche 40 (in beiden Kulturjahren durch die natürliche Witterung erfüllt)
- Frostfreie Überwinterung und gute Nährstoffversorgung sind besser für Lauberhaltung → weniger Putzaufwand
- Arten wie z.B *Aurinia saxatilis*, *Aquilegia spec.* benötigen Putzaufwand
- Staffelung des Blühzeitpunktes durch Erhöhung der Temperatur ab Januar möglich
- Antreiben ab Januar mit Heiztemperaturen Tag/Nacht 10°C brachte früheren Vermarktungszeitpunkt ab Kalenderwoche 7, Kunden müssen durch Produktaufwertung (Übertopf, besondere Frühlingsschalenbepflanzung) zum Kauf angeregt werden
- Vermarktung ab Kalenderwoche 9 bis 10 bei frostfreier Kultur bei Heiztemperaturen Tag/Nacht 6°C; beste Absatzzeit, gesteigerte Nachfrage, da die Kunden die Arten meist schon ins Freie stellen können
- Vorkultur im Freiland und anschließend Überwinterung in kalter Folie, Vermarktung frühestens ab Kalenderwoche 11 bis 12, hier wird eher das klassische Staudensegment im Verkauf bedient

Im Entwicklungszeitraum Spätsommer und Herbst 2010 und 2011 konnten die Pflanzen von der juvenilen in die adulte Phase übergehen. Der Entwicklungszustand wurde in den Gartenbaubetrieben in 2011 und 2012 durch Bilddokumentation von Ute Hoffmann festgehalten (Abb. 12). Jeder Teilnehmer erhielt eine Fotozusammenstellung der ausgewählten Arten, die den Vergleich des Entwicklungszustandes im eigenen Bestand zu dem anderer Teilnehmer ermöglichte (Abb. 10 und 11). Die Pflanzen standen ab Kalenderwoche 40 bereit zum Eintritt in die Kühlphase. Der Winter 2010/2011 wurde ein strenger Winter mit vielen Tagen Frost und starkem Schneefall. Der Winter 2011/2012 wurde Anfang Februar 2012 problematisch durch Kahlfrost mit starken Minusgraden. Der Ölpreis hatte sich in beiden Jahren erhöht. Somit entschieden sich viele Teilnehmer für eine frostfreie Kultivierung oder die Pflanzen standen gänzlich im kalten Foliencel. Das führte letztlich zu einer Verlängerung der Kulturzeit. Zusätzlich für früheren Blütezeitpunkt kam nicht zum Einsatz.

Abbildung 10: Gartenbaubetrieb Bernhardt – Neue Frühjahrsblüher Kalenderwoche 43, 2010

Abbildung 11: Gartenbaubetrieb Zülchner - Neue Frühjahrsblüher Kalenderwoche 41, 2011

Tiarella 'Spring Symphony' Herbst 2011

Abbildung 12: Tiarella im Vergleich bei Projektteilnehmern im Herbst 2011

Die Hauptverkaufszeit begann in beiden Jahren mit Kalenderwoche 9, im Erzgebirge erst ab Ende März. Es entstand eine Fotosammlung 2011 und 2012 der Arten zum Verkaufstermin und zu floristischen Arrangements aller Teilnehmer. Diese Fotosammlung (USB-Stick, Abb. 16) ist den Teilnehmern zugesandt worden (Abb. 13 und 14). Weitere Aufnahmen von floristischen Arrangements, die bei den Projektteilnehmern im Verkauf angeboten wurden, befinden sich im Anhang. In 2011 konnten sich die Teilnehmer über den zugesandten Fragebogen zum Projekt äußern (Abb. 15). Die neuen Frühjahrsblüher waren bei den Projektteilnehmern überwiegend in sehr guter Qualität produziert worden. Das belegen die vielen erstellten Porträtaufnahmen der einzelnen Arten an allen Standorten. Aus dem Fragebogen ging auch hervor, ob und in welchem Umfang die Arten weiter produziert werden. Endverkaufsbetriebe beschränken sich auf eine Artenauswahl sowie beschränkte Stückzahlen, da der Verkauf hauptsächlich über das eigene Fachgeschäft erfolgt. Einzelne Teilnehmer, die über den Großhandel verkaufen, waren von ausgewählten Arten in Kultur und Absatz in 2010/2011 positiv überrascht, so dass größere Flächen und Stückzahlen im folgenden Jahr für die neuen Arten eingeplant wurden statt vorheriger Primeln. Die neuen Arten werden bevorzugt als winterharte Pflanzen angeboten, die der Kunde nach Abblühen bei Frostfreiheit in den Garten pflanzen kann.

Abbildung 13: Pflanzarrangements mit neuen Frühjahrsblüchern 2011

Abbildung 14: Neue Frühjahrsblüher produziert in Sachsen, März 2012

Fragebogen Projekt neue Frühjahrsblüher produziert in Sachsen

Abk.: NFB = Neue Frühjahrsblüher

Seite 1

NFB aus eigener Produktion - positiv für Sie?

ja

mittel

nein

Ist die Kultur unkompliziert verlaufen?

ja

mittel

nein

Welche Arten machten Probleme?
(Gattung)

.....
.....

Brauchen Sie Hinweise/Beratung zu bestimmten Arten?

.....
.....

Welche Arten waren Ihre persönlichen Favoriten (max. 5)?

1.....

4.....

2.....

5.....

3.....

Welchen Preis konnten Sie in Ihrem Blumengeschäft erzielen?

Eintrag siehe Seite 2

Welchen Preis konnten Sie am Großmarkt oder bei anderer Vermarktung erzielen?

Eintrag siehe Seite 2

Konnten sich Ihre Kunden für die neuen Arten begeistern?

ja

mittel

nein

Waren die Blühtermine der NFB in 2011 für Sie passend?

ja

verschied zu früh

zu spät

Gibt es im Verkauf noch Verbesserungsmöglichkeiten?

ja

nein

Vorschläge:

.....

Werden Sie in der nächsten Saison wieder NFB produzieren?

ja

nein

Denken Sie an eine Ausweitung des Sortiments?

ja

nein

Denken Sie an erweiterte Stückzahlen bei bestimmten Arten?

ja

nein

Hatten Sie noch andere Arten von NFB im Sortiment außer der im Projekt beworbenen?
(z.B. aus Kientzier Sortiment oder andere Herkunft)

Eintrag siehe Seite 2

Abbildung 15: Fragebogen nach Abschluss der Frühjahrsblüher Saison 2011

Auswertung des Fragebogens im Mai 2011:

Auf die Frage, ob die Produktion von neuen Frühjahrsblüchern für den Teilnehmer positiv empfunden worden ist, antworteten von 13 Teilnehmern 11 Teilnehmer mit *-Ja-*, 2 Teilnehmer mit *-Mittel-*. Für 6 Teilnehmer war die Produktion unkompliziert verlaufen, 7 Teilnehmer sehen noch Verbesserungsbedarf, u.a. in der Topfgröße, Treibtemperatur oder dem Hemmstoffeinsatz. Für 7 Teilnehmer waren die Blühtermine der neuen Frühjahrsblüher passend in 2011, bei 6 Teilnehmern gab es diesbezüglich Differenzen, so dass es Arten mit Blühverzögerung gab. Weitere Aussagen lauteten, dass 4 Teilnehmer in der folgenden Saison 2011/2012 weitere, neue Arten testen wollten, 8 Teilnehmern reichte der ausgewählte Artenumfang. 9 Teilnehmer wollten die Stückzahlen einzelner Arten erweitern, 4 Teilnehmer bei gewählten Stückzahlen bleiben. Positiv ist, dass 8 Teilnehmer ihre Kunden für die neuen Frühjahrsblüher begeistern konnten, 4 Teilnehmer waren noch nicht ganz zufrieden. Für weiteren erfolgreichen Verkauf der neuen Frühjahrsblüher wurden noch Reserven in der Warenpräsentation, der Beschilderung und einem Etikett im Topf gesehen. Dem positiven Ausblick auf das zweite Projektjahr sollte die Frage dienen, ob die Teilnehmer in der neuen Saison wieder neue Frühjahrsblüher produzieren würden? Alle 13 Teilnehmer antworteten mit einem eindeutigen *-Ja-*. Die Gartenbaubetriebe veränderten entsprechend ihren gesammelten Erfahrungen mit den neuen Frühjahrsblüchern ihre Kulturführung, so wurden Arten wie *Tiarella Cv.* und *Ajuga reptans 'Mini Mahagoni'* im Endverkaufsbetrieb in größeren Töpfen kultiviert. Arten, die zum Antreiben zu hohen Temperaturen im Gewächshaus ausgesetzt waren, hatten meist nicht die gewünschte Kompaktheit im Pflanzenaufbau. Temperaturen bis max. 10 °C sind vorteilhaft für eine gute Topfqualität. Ergebnisse zum Hemmstoffeinsatz bei neuen Frühjahrsblüchern, erstellt von Frank Korting (Versuchsergebnisse des DLR Neustadt a. d. Weinstraße), konnten Projektteilnehmern zur Verfügung gestellt werden. Alle Teilnehmer sahen den Absatz von neuen Frühjahrsblüchern bis März als kritisch an, der Hauptverkauf startet ab Anfang März. Die Arten können frostfrei bzw. ab Anfang Januar bei Temperaturen von 6 °C bis 8°C zu diesem Vermarktungszeitpunkt zur Blüte gebracht werden.

Abbildung 16: Informationsspeicherung für jeden Projektteilnehmer per USB Stick

5 Exkursion Convallaria

Von den Projektteilnehmern konnten sich zwei Gärtnereien für die *Convallaria* Treiberei begeistern. Informationen, Bildmaterial aus den Pillnitzer Versuchen und von der Sonderausstellung „Maiglöckchen“ (Deutsches Gartenbaumuseum Erfurt 2010) konnten den Gärtnern zur Verfügung gestellt werden. Ute Hoffmann führte im November 2010 eine Exkursion mit Herrn Halke (Gartenbaubetrieb Halke) und Frau Ulbrich (Gartenbaubetrieb Rülcker) durch. Die Fahrt ging nach Hamburg -Vierlanden zu den Maiglöckchengärtnern Buhk (Abb. 17) und Schrader-Seefeldt. Vor Ort konnten Qualitäten frisch gerodeter und sortierter Maiblumenkeime sowie das Treibverfahren in den verschiedenen Phasen besichtigt werden. Der Kontakt zu den Blühkeimlieferanten wurde ausgebaut und ist in 2012 wiederum genutzt worden. Blühende *Convallaria majalis* gab es in der Gärtnerei Rülcker (Abb. 18 und 19) zum Valentinstag 2011 und 2012 und in der Gärtnerei Halke (Abb. 20) im April 2011 und 2012.

Abbildung 17: Herr Christian Buhk erklärt die Phasen der *Convallaria majalis* - Treiberei (Neuengamme, November 2010)

Abbildung 18: *Convallaria majalis* - Treiberei im Gartenbaubetrieb Rülcker (2011)

Abbildung 19: Blühware von *Convallaria majalis* (Gartenbaubetrieb Rülcker Valentinstag 2011)

Abbildung 20: Blühware *Convallaria majalis* von Gartenbaubetrieb Halke auf der Landesgartenschau Löbau (April 2012)

Herr Halke und Ute Hoffmann konnten in der Sendung Sachsenspiegel des MDR -Fernsehen am 27. April 2012 auf die neuen Frühjahrsblüher und *Convallaria majalis* aufmerksam machen.

6 Unterstützung der Vermarktung

Um den Endverkauf der Betriebe zu unterstützen, ist im Januar 2011 ein Plakat gestaltet und an die Teilnehmer verteilt worden (Abb. 21 und 23). Für die Verkaufssaison 2012 wurde es etwas überarbeitet. Einige Teilnehmer hatten durch Verfrühungsmaßnahmen die ersten Arten zum Valentinstag in Blüte. Die Hauptverkaufszeit erstreckte sich aber hauptsächlich über den März bis Anfang April. Ute Hoffmann konnte zwei Gartenbaubetriebe mit einer Annonce (Abb. 22) und einem Artikel in der Regionalpresse unterstützen, um Leser neugierig zu machen und einen Einkaufsbesuch anzuregen.

Abbildung 21: Plakat zur Verkaufsunterstützung (links 2011, rechts 2012)

Start der Frühlingswochen

Wir mischen Primeln auf!
– Neue Frühjahrsblüher produziert in Sachsen –

Vor 7 Jahren waren viele neue Frühjahrsblüher nur in Versuchsgewächshäusern der Sächsischen Landesanstalt für Landwirtschaft in Pillnitz zu bewundern, sie wurden für den Anbau getestet. Inzwischen gibt es innovative Gärtnereien, die inspiriert wurden und in ihren Gewächshäusern die neuen Arten kultivieren. Ein Projekt unterstützt diese Gärtnereien mit dem Motto „Wir mischen Primeln auf! Neue Frühjahrsblüher produziert in Sachsen.“

In der **Gärtnerei Ziegengeist** in Zwickau ist es jetzt soweit. Der Frühling hält Einzug und zeigt neben bekannten Frühjahrsblühern auch die schönen Blüten der neuen Arten wie beispielsweise Blaues Lungenkraut, Gelber Schötterich, Gefüllte Ballerinas, Nördliches Mannsschild, Weiße Schaumblüte. Ein Besuch lohnt sich! Atmen Sie in den Gewächshäusern den Frühling ein, lassen Sie sich die neuen Arten erklären und nehmen Sie einen Frühlingsgruß mit nach Hause.

Wir freuen uns auf Ihren Besuch. Ihr Team

Gärtnerei Ziegengeist

Mo. – Fr. 9.00 – 18.00 Uhr • Sa. 8.00 – 12.00 Uhr
Fröbelstraße 20 • 08056 Zwickau • Tel.: (0375) 24 18 26

3061967-10-1

JASZ07-JASZ10

Abbildung 22: Annonce für Gartenbaubetrieb Ziegengeist Zwickau (Februar 2011)

GB Binnewald

GB Gruschwitz

GB Zuelchner

GB Ziegengeist

GB Jehmlich

GB Gärtner

GB Franke

GB Lohse

Abbildung 23: Verkaufsposter im Einsatz bei den Projektteilnehmern 2011 und 2012

Verkaufsunterstützend sind durch Ute Hoffmann auch laminierte Verkaufsschilder (Abb. 25) und Etiketten in 2011 und 2012 ausgegeben worden. Die Etiketten zum Einstecken in den Verkaufstopf wurden für 5 Arten von Ute Hoffmann gestaltet, bestellt und den Teilnehmern kostenlos zur Verfügung gestellt (Abb. 24 und 26). Aus dem Fragebogen im Frühjahr 2011 war hervorgegangen, dass sich die meisten Teilnehmer eine Steigerung des Absatzes durch Werbeschilder und Etiketten vorstellen könnten. Für den Maiglöckchenverkauf wurde ein gesondertes Plakat entworfen und ausgegeben (Abb. 27).

Abbildung 24: Verkaufsetiketten in den Verkaufspaletten, Landgard April 2012

Abbildung 25: Einlaminierte Verkaufsschilder für Projektteilnehmer, Beispiel *Ajuga reptans* 'Mini Mahagoni'

Abbildung 26: Verkaufsetikett (Topfstecker), Beispiel *Ajuga reptans* 'Mini Mahagoni'

Abbildung 27: Verkaufsposter für *Convallaria majalis*

7 Öffentlichkeitsarbeit

Das Projekt „Produktionseinführung neuer Frühjahrsblüher“ ist auf vielen Veranstaltungen präsent gewesen (Tabelle 3). Höhepunkte waren die Präsentation auf der Floriga 2012, (Abb. 30 und 31), über die auch im Mitteilungsblatt des Landesverbandes im März 2012 berichtet wurde (Abb. 29), und die Fachveranstaltung am 2. März 2012 in der Gärtnerei Gruschwitz (Abb. 32). Zu diesem Anlass wurde in der Gärtnerei Gruschwitz (Abb. 34) das historische Veranstaltungsgewächshaus ganz besonders mit neuen Frühjahrsblühern floristisch dekoriert. Als Gastreferentin konnte Frau Beate ter Hell von der Lehr- und Versuchsanstalt Hannover (LWK Niedersachsen) für einen Fachvortrag gewonnen werden (Abb. 33). In den Versuchsgewächshäusern in Hannover- Ahlem werden seit vielen Jahren durch Frau Beate ter Hell neue Frühjahrsblüher getestet. Der Fachvortrag brachte den Teilnehmern viele Informationen zu bereits produzierten Arten und zu Arten, die die Teilnehmer in Zukunft noch produzieren könnten. Es entstand eine rege Diskussion zwischen Frau Beate ter Hell und den Projektteilnehmern zur Produktion, Eigenheiten bestimmter Arten und speziellen Kulturmaßnahmen. Frau Beate ter Hell wird weiterhin Ansprechpartnerin für die Projektteilnehmer sein und soll in den nächsten Jahren wieder von ihrer Versuchsarbeit mit neuen Frühjahrsblühern berichten. Die Veranstaltung bot den Projektteilnehmern die Möglichkeit, sich persönlich kennenzulernen, ins Gespräch zu kommen, Kontakte zu knüpfen, um auch in Zukunft zum Thema „Neue Frühjahrsblüher“ in Verbindung zu bleiben.

Tabelle 3: Öffentlichkeitsarbeit von 2010 bis 2012

Monat	Jahr	Veranstaltung	Veranstaltungsort	Präsentation durch:
Oktober	2010	Sächsischer Gärtner- und Floristentag Landesverband Gartenbau Sachsen e.V.	Weinböhlen	Ute Hoffmann - Vortrag Projektbericht
Februar	2011	Floriga (Abb. 28)	Leipzig	Ute Hoffmann - Standgestaltung mit neuen Frühjahrsblühern, Projektplakat, Verkaufsposter
März	2011	Pillnitzer Gewächshaustage „Pflanze und Wasser“ (Abb. 28)	Versuchsgewächshäuser Dresden -Pillnitz, LfULG	Ute Hoffmann - Standgestaltung mit neuen Frühjahrsblühern, Projektplakat, Verkaufsposter
Oktober	2011	Sächsischer Gärtner- und Floristentag Landesverband Gartenbau Sachsen e.V.	Radebeul	Herr Haag - Bilderbotschaft Ute Hoffmann
Januar	2012	Regionalversammlung des Landesverbandes Gartenbau Sachsen e.V.	Pulsnitz	Ute Hoffmann - Vortrag Projektbericht
Januar	2012	Regionalversammlungen des Landesverbandes Gartenbau Sachsen e.V.	Voigtsgrün, Wachau	Herr Haag - Projektinformationen

Monat	Jahr	Veranstaltung	Veranstaltungsort	Präsentation durch:
Februar	2012	Floriga (siehe Abb. 28)	Leipzig	Ute Hoffmann, Silke Kühne - Sonderfläche auf der Floriga zur Gestaltung mit neuen Frühjahrsblüchern
März	2012	Fachveranstaltung "Neue Frühjahrsblüher produziert in Sachsen"	Langburkersdorf	Antje May - Gartenbaubetrieb Gruschwitz, Vortrag- Gastreferentin Baete ter Hell LVG Hannover, Ute Hoffmann ; Fachinformationen zu neuen Frühjahrsblüchern
April	2012	Landesgartenschau Hallenschau 1 (Abb. 35)	Löbau	Lothar Halke – Gartenbau Halke Niesky , Ute Hoffmann; Gestaltung einer Präsentationsfläche für neue Frühjahrsblüher und <i>Convallaria majalis</i> - Treiberei
April	2012	MDR Fernsehen Sendung : Sachsenspiegel am 27. April 2012	Löbau	Lothar Halke – Gartenbaubetrieb Halke, Niesky und Ute Hoffmann ; Aufnahme der Präsentationsfläche mit neuen Frühjahrsblüchern und Kurzinterview zu <i>Calceolaria</i> Cv. 'Calynopsis' Herr Halke und Projektinformation Ute Hoffmann

Abbildung 28: Präsentation neuer Frühjahrsblüher – links: Floriga Leipzig (Februar 2011) und rechts: Ausstellung „Wasser und Pflanze“ Dresden- Pillnitz LfLUG (März 2011)

Allegorie des Frühlings

Frühling ist weiblich – die Bronzefigur Allegorie des Frühlings im Grünen Gewölbe Dresden, anmutig schön, die Haare kunstvoll mit Frühlingsblüten frisiert, gab sie die Anregung zu einer großen Frühlingsblühershow auf der Floriga '12. Das Projekt 'Produktionseinführung neuer Frühlingsblüher', das nach zwei Jahren im April seinen Abschluss findet, sollte sich hier präsentieren. 15 Gartenbaubetriebe in Sachsen haben am Projekt teilgenommen, die sich alle angeschlossen hatten, Flächen nicht mit Primeln oder Violett zu belegen. Sie versuchten die Kultur von neuen Frühlingsblühern unter dem Motto 'Wir mischen Primeln auf'. Ein großes Sortiment wurde davon für die Floriga zur Blüte gebracht. Dankeswerterweise unterstützte die Firma Kientzler die Präsentation durch ein Sortiment aus dem Frühlingsflirt. Floristin Silke Kühne (Trend Floristik Kühne Dresden) setzte in bezaubernder Art den Gedanken der Schatzkammer gestalterisch um. Harmonisch gepflanzte Farbwellen aus Frühlingsblühern umspielten die floristischen Einzelexponate, die auf himmel-blauen Seidekissen ausgestellt waren. Ein Laufteppich ermöglichte jedem Besucher einzutreten und die floristischen Schmückstücke zu bestaunen. Zahlreiche Nachfragen gab es zu einzelnen Arten, die den Besuchern noch nicht bekannt waren, z.B. Schaumblüte (Tiarella), Nördliches Mannsschild (Androsace septentrionalis 'Star Dust') und Blauer Günsel (Ajuga 'Mini Mahagoni'). Während der Präsentation wurde die Allegorie des Frühlings zum Leben erweckt. Die beiden Friseurmeisterinnen Heike Hustig und Nadine Gössel (Flexiwell mobiler Friseur Dresden) ließen die Haare von acht Mädchen des Gymnasiums Bühlau zum Blickfang werden. Der floristisch vorbereitete Haarschmuck aus neuen Frühlingsblühern wurde geschmackvoll in die Frisuren eingefügt. August der Starke hätte sich sicher seinen Gefallen daran gehabt.

Abbildung 29: Artikel im Mitteilungsblatt des Landesverbandes Gartenbau Sachsen e.V. (März 2012)

Abbildung 30: Präsentation des Projektes zur Floriga 2012 in Leipzig

Abbildung 31: Arrangements mit neuen Frühlingsblühern von S. Kühne (Floriga 2012)

Der Landesverband Sachsen e.V. hatte dankeswerterweise für die Präsentation der neuen Frühjahrsblüher auf der Floriga 2012 eine große Ausstellungsfläche und die Floristin zur Verfügung gestellt.

Einladung
2. März 2012
Fachveranstaltung Neue Frühjahrsblüher
- 14:00 Uhr
Begrüßung Antje May und Ute Hoffmann
Besichtigung der Gärtnerei Gruschwitz
01844 Langburkersdorf Hohwaldstr. 5
Kaffeepause
- ca. 15:00 – 16:00 Uhr
Informationen und Neuigkeiten aus
Hannover zu alternativen Frühjahrsblühern
Gastreferentin Frau Beate terHell
LWK Niedersachsen
anschließend
offene Diskussion und Erfahrungsaustausch
Neuigkeiten Projekt NFB produziert in Sachsen
Ute Hoffmann
Imbiss
Ende ca. 17:30 Uhr

Abbildung 32: Einladung zur Fachveranstaltung am 2. März 2012

Abbildung 33: Gastreferentin Beate ter Hell (links) besucht die Ausstellung „Frühling im Palais“, auf der auch neue Frühjahrsblüher aus sächsischer Produktion präsentiert werden (rechts)

Abbildung 34: Neue Frühjahrsblüher in der Gärtnerei Gruschwitz, Projektteilnehmer werden von Herrn Marschner und Frau May durch den Betrieb geführt – Fachveranstaltung 2. März 2012

Abbildung 35: Präsentationsfläche neuer Frühjahrsblüher und *Convallaria* - Treiberei durch Gartenbaubetrieb Halke zur Landesgartenschau Löbau (April 2012) - vorn links *Calceolaria* Cv. 'Calynopsis'- Serie

Maiglöckchen *Convallaria majalis* (Liliaceae)

"Wenn es eine Blume gibt, die uns das Leben durchleuchten hilft, so ist es das Maiglöckchen." (J. Roth)

Symbolik

- Liebe und Glück
- Glücksbringer
- Seelenreinheit
- Demut
- Salus mundi – Heil der Welt
- Tränen der Mutter Maria
- Wirksamkeit von Medikamenten
- Der Frühlingsgöttin geweiht

Verwendung

- Floristik
- Kosmetik
- Parfümindustrie
- Medizin

Die gesamte Pflanze ist giftig, kann aber bei über Nahrungsaufnahme bedenklich werden!

Maiblumenanbau

Das Anbaugebiet beschränkt sich heute nur noch auf ca. 16-20 ha in den zu Hamburg gehörenden Vierlanden und der Winsener Marsch. Hier spricht man nicht von Maiglöckchen sondern von Maiblumen. Die Kultur dauert 2 Jahre! Die Pflanzkerne werden im Herbst und Frühjahr im Freiland in Reihen ausgelegt, zugedeckelt, der Bestand zwei Jahre gepflegt. Im Oktober erfolgt die Ernte, die Pflanzen werden gerodet. Der Anbau war erfolgreich, wenn sich viele Blütkerne pro Quadratmeter gebildet haben. Der Arbeitsaufwand für die Aufbereitung der Blüth- und Pflanzkerne ist sehr hoch und erfolgt nach wie vor per Hand. Dies begründet den Preis für die Blütkerne. Von den geernteten Kernen gehen leider noch 90 % in den Export, der größte Anteil nach Frankreich. In Frankreich hat das Verschenken von Maiglöckchen zum 1. Mai eine lange Tradition.

Treiberei

Maiglöckchen können das ganze Jahr über getrieben werden.

Kühbehandlung der Blütkerne vor der Treiberei
Lagerung in Kühlzellen bei -5 °C möglich → sogenannte Eiskerne können in der Zeit von März bis Oktober getrieben werden

Wintertreiberei mit Warmwasserbad, um die Lauberwicklung zu fördern
Treibraum

Treiberei 1. Phase: dunkel (bei 20-30 °C)
Treiberei 2. Phase: hell (bei 16-20 °C)

Initiative des Landesverbandes Gartenbau Sachsen e.V., gefördert durch das Sächsische Staatsministerium für Umwelt und Landwirtschaft

Abbildung 36: Sonderposter 'Maiglöckchen' zur Landesgartenschau Löbau (April 2012)

8 Wirtschaftlichkeitsberechnungen

Hat ein Gartenbaubetrieb sich für die Produktion von neuen Frühjahrsblühern entschieden, muss diese auch wirtschaftlich sein. Ute Hoffmann hat Endverkaufspreise und Eckdaten in den Betrieben erfragt und konnte durch Kostenrechnungen belegen, dass neue Frühjahrsblüher wirtschaftlich sein können. Die 2011 im Endverkauf erzielten Preise und Großmarktpreise stehen in der folgenden Tabelle 4, in 2012 sind die Endverkaufspreise nicht abgewichen, eher die Tendenz hin zum maximalen Preis. Ein höherer Preis konnte 2012 am Großmarkt erzielt werden für *Ajuga* im 9er Topf mit 1,10 Euro und *Androsace* im 9er Topf mit 0,95 Euro.

Tabelle 4: Neue Frühjahrsblüher - Preise im Endverkauf und Großmarktpreise

Arten/Sorten	Direktabsatz Durchschnittspreise in Euro	min	max	Großmarkt Durchschnittspreise im Ø
<i>Ajuga reptans</i> 'Mini Mahagoni'	1,77	1,50	2,49	0,87
<i>Alyssum saxatile compactum</i>	2,00	1,85	2,35	
<i>Anacyclus pyrethrum</i> var. <i>depressus</i>	2,25	1,90	2,49	
<i>Androsace septentrionalis</i> 'Star Dust'	1,80	1,10	2,60	0,78
<i>Aquilegia caerulea</i> 'F1 Spring Magic' - Serie	2,36	1,90	2,95	
<i>Calceolaria biflora</i> 'Goldcap'	2,93	2,35	3,50	
<i>Erinus alpinus</i> 'Dr. Hähnle'	1,92	1,60	2,35	
<i>Erysimum perovskianum</i> 'Goldrush'	1,83	1,50	2,20	
<i>Geum coccineum</i> in Sorten	1,90	1,60	2,20	0,99
<i>Horminum pyrenaicum</i>	2,35	2,35	2,35	
<i>Iberis sempervirens</i> in Sorten	2,13	1,85	2,35	
<i>Lychnis alpina</i>	2,13	2,00	2,25	
<i>Phlox divaricata</i>	2,19	1,85	2,60	
<i>Polemonium reptans</i>	2,13	1,85	2,35	
<i>Primula veris</i>	1,97	1,50	2,60	
<i>Primula veris</i> 'Sunset Shade'	2,08	1,25	2,60	
<i>Primula veris</i> 'Little Queen Red'	1,91	1,50	2,35	
<i>Pulmonaria longifolia</i> in Sorten	2,51	1,75	3,45	
<i>Silene pendula</i> 'Lausitz'	2,13	1,90	2,35	
<i>Tiarella</i> Cv. 'Morning Star'	2,59	1,75	3,45	

Die Wirtschaftlichkeitsberechnungen wurden mit Hilfe der DV-Version der Datensammlung für die Betriebsplanung im Topfpflanzenbau erstellt (Arbeitskreis Betriebswirtschaft Hannover e.V.). Die folgenden Beispielkalkulationen in Tabelle 5 zeigen, dass mit neuen Frühjahrsblüchern ein positiver Deckungsbeitrag zu erwirtschaften ist. Der Deckungsbeitrag liegt bei Vermarktung über das eigene Blumengeschäft (Beispiele 1 und 3, Tabelle 5) entscheidend höher gegenüber der über den Großmarkt (Beispiel 2, Tabelle 5) und stellt somit eine gute Chance für die Eigenproduktion der neuen Frühjahrsblüher dar.

Die Berechnungen beziehen sich auf 1000 Stück Verkaufsware.

Faktoren für Berechnungen in den folgenden Kostenkalkulationen:

Gewächshaus	einlagiger Energieschirm (mäßig dicht), 1000 m ²
Wegeanteil	10 %
Vermarktungsgebühren	5 % Endverkauf; 20 % Absatz Großmarkt
Arbeitskosten je Saison- Akh	12 Euro
Topfen	500 Stück/Akh
Rücken	500 Stück/Akh
Heizöl	0,70 Euro/Liter
Verkaufspreis <i>Ajuga</i> 10er Topf Endverkauf	1,77 Euro
Verkaufspreis <i>Ajuga</i> 9er Topf Großmarktverkauf	1,10 Euro
Verkaufspreis <i>Tiarella</i> 12er Topf im Endverkauf	2,95 Euro

Informationen zu Heiztemperaturen, Flächenbelegungen und weitere Bezugsdaten befinden sich im Anhang.

Tabelle 5: Kostenkalkulationen neue Frühjahrsblüher (Ermittlung von Deckungsbeiträgen)

Beispiel 1 *Ajuga reptans* 'Mini Mahagoni' im Endverkauf

Beispiel 2 *Ajuga reptans* 'Mini Mahagoni' im Großmarktverkauf

Beispiel 3 *Tiarella Cv.* im Endverkauf

Kulturzeiten sowie Kosten- und Leistungsrechnung		Beispiel 1	Beispiel 2	Beispiel 3
Allgemeine Angaben				
Kulturbeginn	Woche	34	34	34
Ernteanfang	Woche	9	11	9
Kulturrende	Woche	12	13	12
Kulturdauer	Wochen	31	32	31
Pflanzen/Nqm	von -> bis	105->48	105->55	66->32
Tagesquadratmeter	Netto TQM	1522	3563	6076
Erträge				
Erntemenge	Stück	1000	1000	1000
Verkaufsrate	In %	95%	95%	95%
Erlös	Euro	1682	1045	2803
Direktkosten				
Heizmaterial				
Heizöl EL	Liter	332	114	787
Heizmaterialkosten	Euro	232	80	551

Kulturzeiten sowie Kosten- und Leistungsrechnung		Beispiel 1	Beispiel 2	Beispiel 3	
Saat- und Pflanzgut					
Jungpflanzen	Stück	1050	1050	1050	
Preis	Euro/Stück	0,34	0,34	0,88	
Jungpflanzenkosten	Euro	357	357	924	
Kulturgefäße und Substrate					
Endtopf	Art des Topfes	10 er	9er	12er	
Endtöpfe	Stück	1050	1050	1050	
Kosten Kulturgefäße	Euro	26	18	38	
Substrat	Einheitserde	Liter	431	315	735
Substratkosten	Euro	34	25	59	
Düngung und Pflanzenschutz					
Wasser/Düngemittel	mittel	Euro	10	8	14
Pflanzenschutzmittel					
und Hemmstoffe	mittel	Euro	15	12	20
Vermarktung					
Verpackung	Wasserpalette	Stück	125	125	125
Verpackungskosten	Euro	25	25	25	
Vermarktungsgebühren	Euro	84	209	140	
sonstige Direktkosten		Euro			
Direktkosten	Euro	784	734	1771	
zurechenbare Arbeitskraftstunden		Akh	10,8	8,2	9,7
Löhne für Saison-AK	Euro	129	99	116	
Kosten- und Leistungsrechnung					
Direktkostenfreie Leistung	Euro	898	311	1032	
- je Arbeitskraftstunde	Euro/Akh	83	38	107	
- je Flächeneinheit	Euro/1000 TQM	193	87	170	
Deckungsbeitrag	Euro	768	212	916	

9 Zusammenfassung

Neue Frühjahrsblüher sind von 15 Projektteilnehmern von 2010 bis 2012 erfolgreich in die Produktion genommen worden. Den Projektteilnehmern wurden 30 Arten neuer Frühjahrsblüher mittels Werbemappe vorgestellt. Das Kulturverfahren ließ sich gut in die Anbaufolge der Betriebe einordnen. Die neuen Frühjahrsblüher sind überwiegend frostfrei durchkultiviert worden. Die neuen Arten konnten von den Gartenbaubetrieben in der Mehrzahl zum frühen Absatz ab Kalenderwoche 9 produziert werden. Der Endverbraucher zeigt in der Regel zu diesem Zeitpunkt eine erhöhte Nachfrage. Auf Grund von gestiegenen Ölpreisen und geringerer Nachfrage des Endverbrauchers bis März wird der Absatz ab März bevorzugt. Die Erfahrungen aus der ersten Kulturperiode mit neuen Frühjahrsblühern sind im zweiten Jahr berücksichtigt worden. Nach Befragung der Teilnehmer werden neue Frühjahrsblüher weiterhin im Sortiment der Betriebe bleiben. Neue Frühjahrsblüher können wirtschaftlich produziert werden, das belegen erstellte Kostenkalkulationen. Durch verkaufsunterstützende Maßnahmen sind die Kunden auf die neuen Produkte hingewiesen worden, der Absatz entwickelte sich positiv. Eingesetzte Werbeschilder, Plakate und Stecketiketten im Topf konnten den Absatz steigern. Die Präsentation 2012 auf der Floriga hat insbesondere die Floristen, die Einkäufer der Blumengeschäfte und auch die Berufskollegen auf die Vielfalt des Frühjahrsblühersortiments aufmerksam gemacht, es wurde ein positiver Impuls gesetzt. Ganz besonders konnten sich *Androsace septentrionalis* 'Star Dust' und *Tiarella Cv.* hervortun. Sächsische Gartenbaubetriebe können die gestiegene Nachfrage bei neuen Frühjahrsblühern durch den Endverbraucher als Chance sehen, die eigene Produktion am Markt bzw. im Verkauf entsprechend zu platzieren.

Anhang

Folgende Dateien sind auf der beiliegenden CD – ROM zu finden:

- Betriebsspiegel.pdf (nicht zur Veröffentlichung bestimmt; Abschlußberichtinformation)
- NFBFloristik.pdf (Pflanzarrangements mit neuen Frühjahrsblühern der Projektteilnehmer)
- Tabellenkostenrechnung (Grunddaten und Informationstabellen)

Herausgeber:

Sächsisches Landesamt für Umwelt, Landwirtschaft und Geologie
Pillnitzer Platz 3, 01326 Dresden
Telefon: +49 351 2612-0
Telefax: +49 351 2612-1099
E-Mail: lfulg@smul.sachsen.de
www.smul.sachsen.de/lfulg

Autor:

Ute Hoffmann
Dienstleistung im Gartenbau
Guttenweg 28
01328 Dresden
E-Mail: hoffmannute1@gmx.de

Projekträger:

Landesverband Gartenbau Sachsen e.V.
Eberhard Haag
Scharfenberger Straße 67
01139 Dresden
Telefon: +49351 8491619
E-Mail: Eberhard.Haag@gartenbau-sachsen.de

Fotos:

Ute Hoffmann, Floriga Leipzig - Tanja Albert ,tanalb@web.de

Redaktionsschluss:

30.06.2012

Hinweis:

Die Broschüre steht nicht als Printmedium zur Verfügung. Die PDF-Datei kann im Internet unter <http://www.smul.sachsen.de/lfulg> heruntergeladen werden.

Verteilerhinweis

Diese Informationsschrift wird von der Sächsischen Staatsregierung im Rahmen ihrer verfassungsmäßigen Verpflichtung zur Information der Öffentlichkeit herausgegeben. Sie darf weder von Parteien noch von deren Kandidaten oder Helfern im Zeitraum von sechs Monaten vor einer Wahl zum Zwecke der Wahlwerbung verwendet werden. Dies gilt für alle Wahlen.

Missbräuchlich ist insbesondere die Verteilung auf Wahlveranstaltungen, an Informationsständen der Parteien sowie das Einlegen, Aufdrucken oder Aufkleben parteipolitischer Informationen oder Werbemittel. Untersagt ist auch die Weitergabe an Dritte zur Verwendung bei der Wahlwerbung. Auch ohne zeitlichen Bezug zu einer bevorstehenden Wahl darf die vorliegende Druckschrift nicht so verwendet werden, dass dies als Parteinarbeit des Herausgebers zugunsten einzelner politischer Gruppen verstanden werden könnte.

Diese Beschränkungen gelten unabhängig vom Vertriebsweg, also unabhängig davon, auf welchem Wege und in welcher Anzahl diese Informationsschrift dem Empfänger zugegangen ist. Erlaubt ist jedoch den Parteien, diese Informationsschrift zur Unterrichtung ihrer Mitglieder zu verwenden.